

The End

*Original*

The End / Regis, Daniele. - (2018).

*Availability:*

This version is available at: 11583/2711827 since: 2018-08-17T15:10:54Z

*Publisher:*

*Published*

DOI:

*Terms of use:*

openAccess

This article is made available under terms and conditions as specified in the corresponding bibliographic description in the repository

*Publisher copyright*

(Article begins on next page)



# THE END

14 luglio 2018

Viale Masera  
Quartiere Tetti Blu  
ALBA  
17-20

Dopo i mitici anni del Design radicale il **Politecnico di Torino** ritorna a **GUFRAM** azienda leader mondiale del design, partner del **Workshop** professionalizzante **A.R.C.A. Arte, Ricerca Comunità Abitare** del Politecnico di Torino (Corso di Laurea Magistrale in Architettura per la sostenibilità, Architettura Costruzione Città/ Restauro e Valorizzazione del Patrimonio/Design sistemico) La mostra a cura di Daniele Regis con l'**Associazione**

**Art.Ur per la piattaforma Zooart 2018** è allestita nel contenitore artistico itinerante ARCA costruito dagli stessi studenti del Workshop. In esposizione i progetti di oggetti ludici che saranno donati all'"Associazione di Volontariato nel Viale" per l'aula della Comunità nel quartiere Europa Tetti Blu ad Alba. L'iniziativa è organizzata e promossa da: Associazione Art.ur con la partnership di:

Politecnico di Torino - Workshop ARCA 2018 con il patrocinio e il sostegno di: Regione Piemonte, della Città di Cuneo e della Città di Alba con il contributo di: Fondazione CRT, Fondazione CRC Orizzontale, Associazione Beppe Fenoglio, Associazione Nel Viale, Comitato di quartiere Cuneo Nuova. Sponsor tecnici: Gufram, Market Compensati.

organizzato da



con il patrocinio di



con il sostegno di



in collaborazione con

